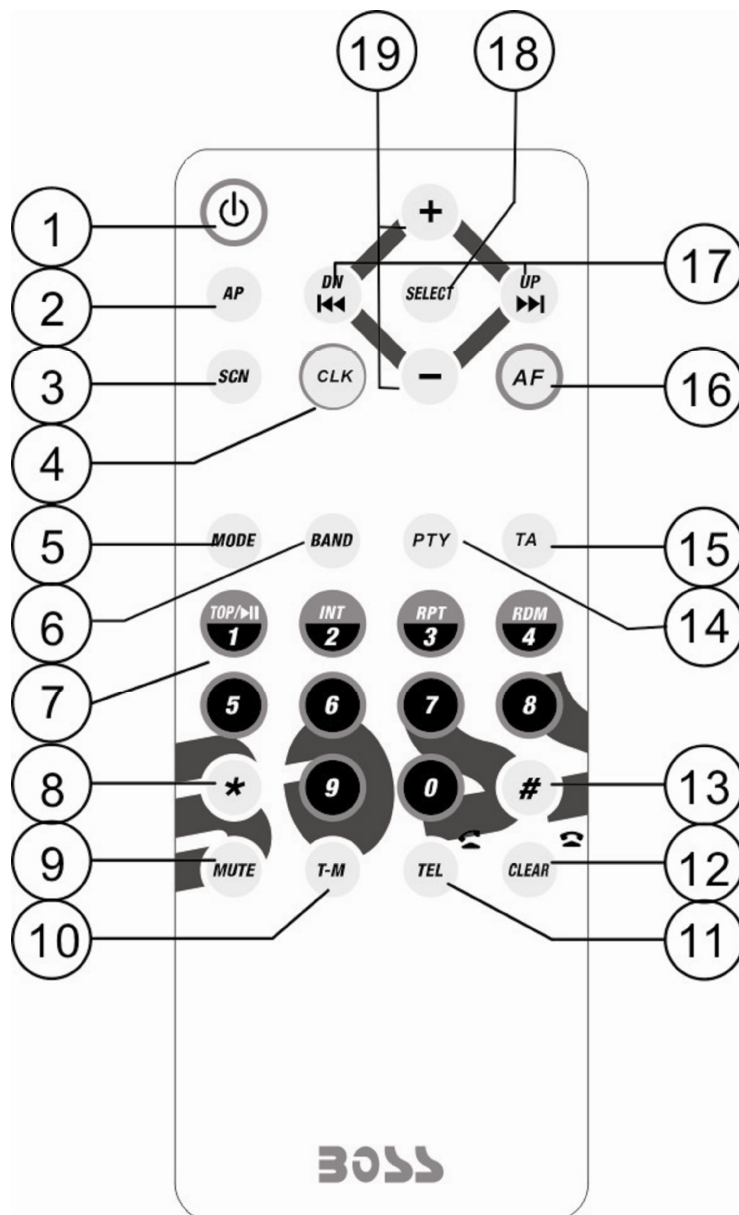


Boss MR762BRGB

Descrizione dei tasti del Telecomando

1. Power (tasto accensione)
2. AP (Programmazione Automatica)
3. SNC (Tasto scansione)
4. CLK (Tasto Orologio)
5. MODE (Tasto Modalità)
6. BND (Tasto Banda)
7. Numeri (Tasti da 0 a 9)
8. * (Tasto Asterisco)
9. MUTE
10. T-M
11. TEL (Tasto telefono)
12. CLEAR (Tasto Cancella)
13. # (Tasto Cancellito)
14. PTY
15. TA (Informazioni Traffico)
16. AF (Frequenza Alternativa)
17. Tasti “>> / DN” e “<< / UP”
18. Sel (Tasto Selezione)
19. Tasti “+” e “-”



PRIMA DI INIZIARE - IMPORTANTI NORME DI SICUREZZA

Siate sicuri di osservare le seguenti istruzioni:

- Non alzare mai il volume ad un livello tale da non riuscire più a sentire i rumori attorno a voi.
- Prestare attenzione od interrompere temporaneamente l'ascolto in situazioni potenzialmente pericolose.
- Non operare su apparecchiature video mobili durante la guida di un veicolo a motore - guida sicura e considerazione per la sicurezza degli altri dovrebbero essere sempre la vostra priorità.
- Impostare il volume ad un livello basso, poi aumentare lentamente il volume della musica fino a quando si può ascoltare gradevolmente senza distorsioni o disagio per l'udito.
- Nel caso in cui si dovesse notare fumo, strani rumori, strani odori uscenti da questo prodotto, o altre anomalie, spegnere immediatamente l'apparato, disconnettere l'alimentazione e rivolgersi ad un rivenditore autorizzato o al più vicino BOSS AUDIO Service Center. L'uso del prodotto in queste condizioni anomale può causare danni permanenti al sistema.

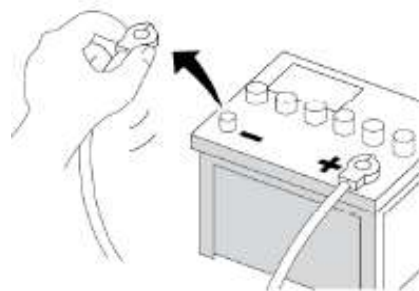
Consultare sempre un installatore professionista

Consultare sempre un installatore professionista

- Non tentare di installare o riparare questo prodotto da soli.
- L'installazione o la manutenzione di questo prodotto da parte di persone senza adeguata formazione professionale ed esperienza nel montaggio di apparecchiature elettroniche ed accessori per veicoli motorizzati, può essere pericolosa e potrebbe esporre l'utente al rischio di scosse elettriche, lesioni o altri pericoli.
- Affidare le riparazioni ad un Centro di assistenza qualificato BOSS AUDIO SYSTEMS.
 - Lo stereo Boss Marine deve essere collegato direttamente alla batteria dell'imbarcazione.
 - Prima di iniziare qualsiasi procedura di cablaggio diretto sulla batteria dell'imbarcazione, assicurarsi di scollegare il terminale negativo dalla batterie.
 - Se si deve prolungare il cavo di alimentazione principale, si suggerisce di montare un fusibile opzionale ed un portafusibile (non inclusi) di almeno 20 Ampere in linea con il terminale positivo della batteria.
 - La lunghezza del cavo di massa dovrebbe essere il più breve possibile, se prolungate questo cavo dalla batteria, assicurarsi di usare un cavo di sezione adeguata alla lunghezza e solo di rame di alta qualità.
 - Non utilizzare sostanze abrasive per la pulizia del vetro frontale o della cornice.
 - Per l'installazione utilizzare solo parti di ricambio fornite dalla casa.

Prima di installare l'apparato:

Per evitare possibili cortocircuiti nell'impianto elettrico, accertarsi di scollegare il cavo negativo (-) dalla batteria prima dell'installazione. Utilizzare questa unità con una batteria da 12 Volt e solo con massa a negativo. In caso contrario si potrebbero causare incendi o malfunzionamenti.

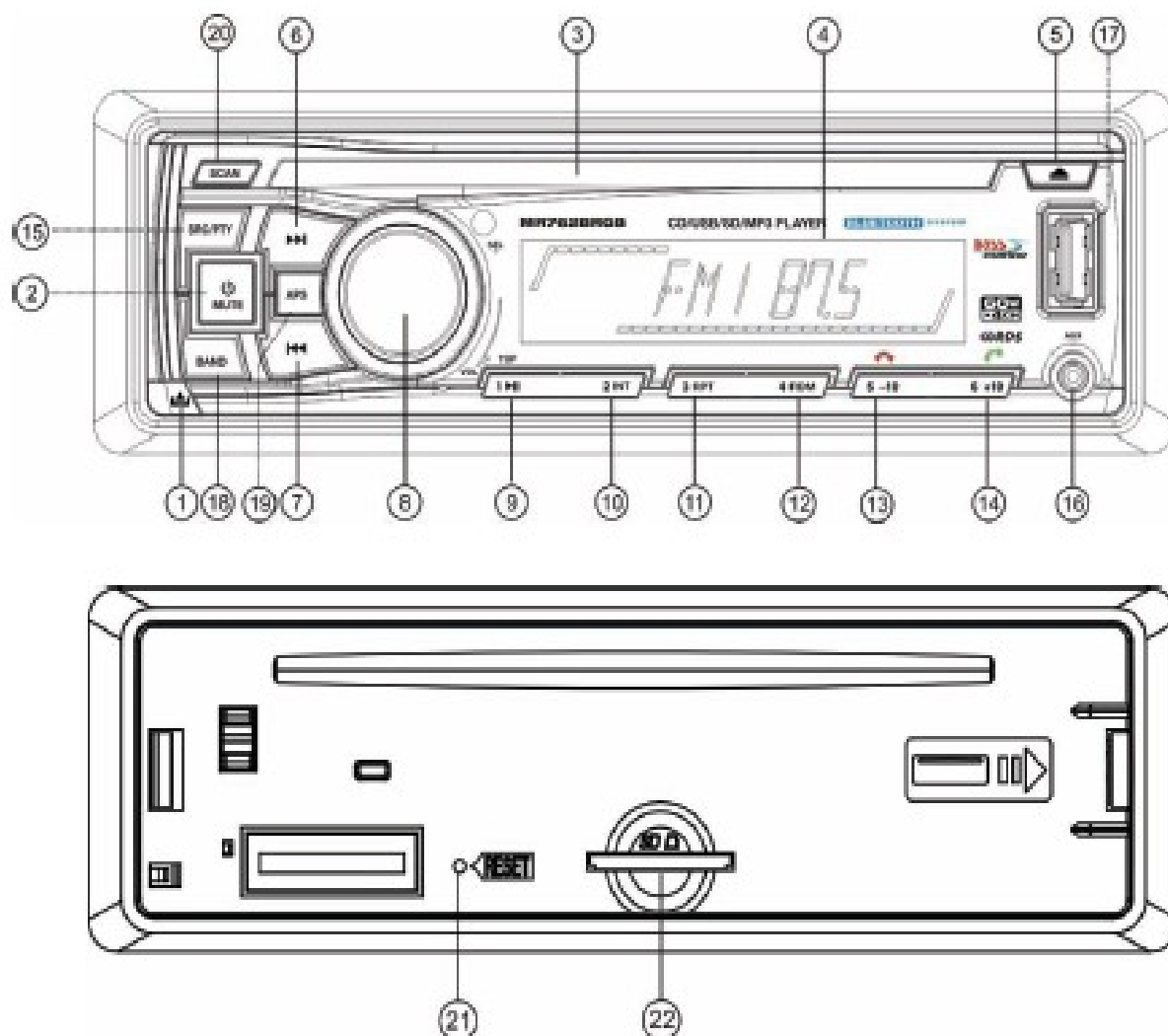


Quando si sostituisce il fusibile, assicurarsi di utilizzare solo un fusibile del modello specificato per questo prodotto.

Per evitare cortocircuiti, coprire gli eventuali cavi non collegati con nastro isolante. E' particolarmente importante isolare qualsiasi cavo non utilizzato, perchè se lasciato scoperto potrebbe causare un corto circuito. Durante il collegamento di altri dispositivi a questo prodotto, fare riferimento alle istruzioni inerenti al prodotto da collegare. Il cavo nero corrisponde al cavo di massa, assicurarsi di collegare il cavo di massa come prima operazione.

Verificare quindi che il cavo di massa sia collegato correttamente a parti metalliche del telaio, al corpo dell'imbarcazione o direttamente alla batteria. Se la vostra imbarcazione non ha un telaio predisposto per la massa, allora il cavo negativo di questa unità, dell'amplificatore di potenza e di un secondo sistema devono essere collegati a massa separatamente, utilizzando viti di fissaggio diverse. Se la vite per il fissaggio del cavo di massa si allenta o cade, può causare incendi o malfunzionamento.

POSIZIONE E FUNZIONE DEI COMANDI



- | | |
|--------------------------------|---------------------------|
| 1. Tasto Rilascio Frontalino | 13. Tasto 5/HANG UP |
| 2. Tasto Power/Mute | 14. Tasto 6/TEL |
| 3. Alloggiamento CD | 15. PTY/SORGENTE |
| 4. LCD | 16. Jack Ingresso AUX |
| 5. Tasto Espulsione Disco | 17. Porta USB |
| 6&7. Tasti >> e << | 18. Tasto BAND |
| 8. Tasto SEL e Manopola Volume | 19. Tasto APS |
| 9. Tasto 1/TOP/> | 20. Tasto SCAN |
| 10. Tasto 2/INT | 21. Tasto RESET |
| 11. Tasto 3/RPT | 22. Alloggiamento SD Card |
| 12. Tasto 4/RDM | |

Operazioni Comuni

1. Accensione/Spegnimento: Per accendere la radio premere qualsiasi tasto ad eccezione di “RELEASE”. La radio si accenderà anche quando verrà inserito un disco, una SD Card oppure un supporto USB.
Tenere premuto il tasto “Power” per più di 1 secondo per spegnere la radio.
2. Per selezionare la modalità di riproduzione:
Premere il tasto “SRC” per selezionare Tuner (Radio), Disc (Quando un CD è inserito), Card (Quando è inserita una SD Card), USB (Quando è inserito un supporto USB), AUX (Quando una sorgente esterna è collegata)
3. Regolazione del Volume:
Durante la riproduzione ruotare la manopola del volume per regolarlo.
4. Modalità silenziosa/ripristino dell’audio:
Durante la riproduzione premere il tasto “Mute” per annullare o ripristinare l’audio. Per ripristinare immediatamente l’audio ruotare la manopola del volume.
5. Per selezionare e modificare le modalità Suono e Menu:
 - a. Selezionare e modificare la modalità Menu :
Premere brevemente e più volte il tasto “SEL” per scorrere in sequenza le modalità: AUTO (RED, GREEN, BLUE, YELLOW, PURPLE, CYAN, WHITE), VOL(volume), BAS(bassi), TRE(Alti), BAL(bilanciamento), FAD(fader), LOUD ON/LOUD OFF, EQ OFF(CLASSIC, POP, ROCK), DX/LOCAL, MONO/STEREO, (Solo Per modalità FM), AF ON/ AF OFF, TA ON/TA OFF, DEVOL, AREA EUR/ AREA USA .
Il tempo di attesa per ciascuna modalità è di circa 5 secondi, trascorsi i quali la radio tornerà alla modalità radio o CD che era selezionata precedentemente.
Dopo aver selezionato una voce, ruotare la manopola del volume per effettuare le regolazioni desiderate: CLK (Orologio), VOL (Volume), BAS (Bassi), TRE (Alti), BAL (Bilanciamento) e FAD (Fader).

AUTO (RED, GREEN, YELLOW, BLUE, MAGENTA, CYAN, WHITE):

Questo menu permette di selezionare il colore desiderato della retroilluminazione. Potete selezionare un colore singolo oppure la modalità AUTO. In questa modalità i 7 colori della retroilluminazione cambieranno automaticamente con una sequenza prestabilita.

LOUD: Quando il volume è regolato sotto la metà, selezionare LOUD ON per enfatizzare i toni bassi.

DX LOCAL: La modalità DX LOCAL migliora la ricezione in alcune zone dove il segnale di trasmissione radio è troppo forte. (Solo per la modalità in FM)

STEREO/MONO: Selezionare la modalità Stereo per migliorare l’effetto sonoro.
Selezionare Mono per diminuire i disturbi e rendere il suono più chiaro quando il segnale è debole.

DEVOL: Per Impostare il livello del volume in modo che alla riaccensione l'apparato mantenga tale l'impostazione

- b. Visualizzare e regolare l'orario
Mantenere premuto il tasto SEL per 2 secondi per visualizzare l'impostazione dell'ora. Premere nuovamente il tasto Sel e mantenerlo premuto fino a portarsi sui minuti o sulle ore. Ruotare la manopola del volume in senso orario o antiorario per modificare le ore/minuti.
- 6. Per resettare il sistema:
Prima di utilizzare l'apparato per la prima volta, dopo aver sostituito la batteria o dopo aver modificato i collegamenti, è necessario resettare l'unità. Premere il tasto RESET con un oggetto appuntito. Questa operazione cancellerà l'impostazione dell'orario ed altri settaggi.
- 7. Per rimuovere il frontalino:
Per rimuovere il frontalino dall'unità premere il tasto REL, quindi tirarlo leggermente a se per estrarlo dal suo alloggiamento. Un LED antifurto lampeggerà tutto il tempo fino a quando non verrà rimontato il frontalino.

Operazioni Radio

- 1. Per selezionare la Banda Radio:
In modalità Radio premere più volte il tasto Band per selezionare in sequenza la banda radio desiderata tra: → FM1 → FM2 → FM3 → AM1 → AM2 →
- 2. Ricerca delle stazioni radio in modalità manuale o in automatica:
Premere il tasto >>| o |<< per cercare le frequenze delle stazioni radio in automatico. Tenere premuto per almeno 2 secondi il tasto >>| o |<< per attivare la ricerca MANUALE delle frequenze delle stazioni radio. Quindi premere rapidamente il tasto >>| o |<< per cercare manualmente la stazione desiderata partendo dalla stazione corrente. (L'unità tornerà alla ricerca AUTOMATICA dopo alcuni secondi di non utilizzo)
- 3. Per memorizzare o richiamare una stazione memorizzata in modalità Radio:
 - a. Tenere premuto per 1 secondo uno dei tasti numerati da 1 a 6 per memorizzare la stazione corrente sul tasto stesso per la banda corrente.
Quando viene memorizzata una stazione RDS viene memorizzato anche PI, PS, AF.
 - b. Premere uno dei tasti numerati da 1 a 6 per richiamare la stazione memorizzata in precedenza su quel tasto per la banda corrente.
In modalità RDS, viene sintonizzata la stazione AF con segnale più forte dopo aver eseguito la ricerca AF.

4. Per memorizzare in automatico le stazioni con segnale più forte, scansione APS (Sistema Programmazione Automatica):
 - a. Tenere premuto il tasto APS per 1 secondo, la radio ricercherà le 6 stazioni con segnale più forte partendo dalla frequenza corrente. Quindi le 6 stazioni saranno memorizzate in sequenza ed abbinata ai corrispondenti tasti numerici. Quando l'auto-archiviazione è terminata la radio esegue in continuazione la scansione delle stazioni memorizzate.
 - b. Premere brevemente il tasto APS per effettuare la scansione delle stazioni memorizzate sulla banda corrente ed ascoltare per 5 secondi ogni stazione. Premerlo ancora per fermare la scansione.
 - c. Premere il tasto SCAN per effettuare la scansione delle frequenze radio. Se viene rilevato un segnale valido la radio rimane sulla frequenza trovata che lampeggerà a display per 5 secondi, premere ancora il tasto SCAN per rimanere su questa frequenza; altrimenti dopo i cinque secondi la radio continuerà la scansione su un'altra frequenza radio.

5. Per sintonizzare stazioni RDS

Tenere premuto il tasto PTY per almeno 1 secondo per attivare le modalità PTY SPEECH, PTY MUSIC or PTY OFF. Dopo aver selezionato uno dei programmi PTY, premere i tasti ">>|" o "<<|" oppure premere uno dei 6 tasti di preselezione brevemente e ripetutamente, la radio ricercherà una stazione radio con il programma PTY selezionato che è abbinato ad ciascun tasto di preselezione.

Questi che seguono sono gli abbinamenti preimpostati dei 6 tasti di preselezione:

PTY MUSIC group -----PTY SPEECH group

1. POP M, ROCK M
2. EASY M, LIGHT M
3. CLASSICS, OTHER M
4. JAZZ, COUNTRY
5. NATION M, OLDIES
6. FOLK M

1. NEWS, AFFAIRS, INFO
2. SPORT, EDUCATE, DRAMA
3. CULTURE, SCIENCE, VARIED
4. WEATHER, FINANCE, CHILDREN
5. SOCIAL, RELIGION, PHONE IN
6. TRAVEL, LEISURE, DOCUMENT

Se non esistono o non vengono trovate stazioni con il programma PTY, il display mostrerà "NO FOUND" e la radio tornerà alla precedente stazione.

6. Per cambiare una stazione RDS con segnale debole con un'altra più forte.

Tenere premuto il tasto "SEL" per almeno 1 secondo per accedere alla modalità MENU, poi premere ripetutamente il tasto "SEL" per selezionare la modalità AF. Ruotare la manopola del volume per selezionare "AF ON", quindi "AF" lampeggerà a display. Quando viene selezionata la modalità di commutazione AF, la radio verifica l'intensità del segnale AF tutto il tempo. L'intervallo di tempo di ogni controllo AF dipende dall'intensità del segnale della stazione corrente, da pochi minuti per le stazioni con segnale forte ad alcuni secondi per le stazioni con segnale debole. Ogni volta che viene rilevato una stazione AF più forte della stazione corrente, la radio passa in pochissimo tempo alla nuova frequenza e NEW FREQUENCY viene visualizzata per 1-2 secondi a display. Dato che il tempo di attesa della commutazione AF o il tempo del controllo sono molto

brevi, questa commutazione è quasi impercettibile in caso di normale trasmissione. (Quando sul display lampeggia “AF”, la radio cercherà la stazione RDS. Se AF e TP lampeggiano sul display, la radio può solo cercare stazioni di informazioni sul traffico). In modalità FM, quando AF è attivo, le funzioni SEEK, (SCAN), AUTOMEMORY possono solo ricevere e salvare programmi RDS .

7. TA (Informazioni sul traffico)

Tenere premuto il tasto “SEL” per almeno 1 secondo per accedere alla modalità MENU, poi premere più volte il tasto “SEL” per selezionare la modalità AF, quindi ruotare la manopola del volume per selezionare TA ON, quindi “TA” lampeggerà a display.

Quando è attiva la funzione “TA” (TA è visualizzato sull’LCD), la radio effettuerà la ricerca delle stazioni TA mentre “TA SEEK” sarà visualizzato a display.

Quando viene trasmesso un annuncio sul traffico :

1. Se l’unità è in modalità SD, USB o Disco passa temporaneamente alla modalità radio.
2. Passa temporaneamente su una stazione con funzioni EON (Enhanced Other Networks) quando EON rileva informazioni sul traffico e “TP” verrà visualizzato sull’LCD.
3. Se il volume della radio è sotto il valore 20, questo verrà alzato fino a 20 e ritornerà come precedentemente impostato quando le informazioni sul traffico termineranno. Se viene regolato il volume questa regolazione non avrà effetto perché sarà valido solo il volume relativo alle informazioni sul traffico.

* Funzione di interruzione TA:

Le informazioni sul traffico vengono annullate premendo il tasto TA. Ma la funzione TA non sarà disattivata.

* Quando la modalità TA è attiva, le funzioni SEEK, (SCAN), AUTOMEMORY possono essere ricevute e salvate solo quando il codice di identificazione del programma sul traffico è stato ricevuto.

Operare in modalità DISCO e USB:

- 1) Per l'inserimento o l'espulsione CD:
Premere il tasto "EJ" per espellere o inserire il CD.
- 2) Per l'inserimento e espulsione di Supporti SD o USB:
Inserire un supporto USB od una scheda SD nel loro alloggiamento, la modalità di riproduzione cambierà automaticamente in SD o USB e sarà visualizzato CARD o USB sull'LCD (Quando vengono inserite sia l'SD che l'USB verrà riprodotto l'ultimo supporto inserito) e verrà quindi riprodotta la prima traccia del supporto SD o USB. Quando dovrete rimuovere la SD Card prima premerla fino in fondo e poi per rimuoverla.
- 3) Per selezionare la traccia precedente o successiva:
Premere il tasto ">>|" per ascoltare la traccia successiva.
Premere il tasto "|<<" per ascoltare la traccia in esecuzione dall'inizio.
- 4) Per selezionare le tracce di 10 in 10:
In modalità riproduzione da supporto SD, USB o Disco MP3/WMA premere i tasti numerici 6 e 5 per scorrere in avanti o indietro 10 tracce alla volta. Quando le tracce rimanenti nel supporto sono meno di 10, entrambi i tasti non sono attivi.
- 5) Per riprodurre velocemente le tracce avanti o indietro:
Durante la riproduzione tenere premuti i tasti ">>|" o "|<<" per riprodurre velocemente le tracce avanti o indietro. Lasciare i tasti per riprendere la normale riproduzione.
- 6) Come usare i tasti PLAY/PAUSE/TOP:
Durante la normale riproduzione, premere il tasto "1/>||" per mettere in pausa il brano da supporto SD, USB o CD. Premere nuovamente il tasto "1/>||" per tornare alla riproduzione normale. Tenere premuto il tasto "TOP/>||" per almeno 1 secondo per ascoltare la prima traccia.
- 7) Per la scansione delle tracce:
In modalità riproduzione tracce da supporto SD, USB o Disco CD, premere il tasto "INT" per ascoltare i primi dieci secondi di ogni traccia, sul display apparirà la voce "INTRO".
- 8) Per ripetere le tracce:
In modalità riproduzione da supporto SD, USB o Disco CD, premere il tasto "RPT" per ripetere il brano corrente, apparirà la voce "RPT ONE" sull'LCD. Premere ancora il tasto "RPT" per tornare alla normale riproduzione.
Tenere premuto il tasto "INT" per riprodurre i primi dieci secondi di ogni traccia nella cartella desiderata, verrà visualizzato "D-INT" sull'LCD.
Per disabilitare la funzione "INTRO" premere di nuovo il tasto "INT", la traccia corrente sarà riprodotta normalmente e "INTO OFF" verrà visualizzato sull'LCD.

9) Per la riproduzione tracce in modo casuale:

In modalità riproduzione da supporto SD, USB o Disco CD, premere il tasto “RND”, sul display sarà visualizzato “RANDOM” e la riproduzione di tutte le tracce sarà in ordine casuale. Premere ancora il tasto “RND” per disattivare questa funzione.

10) Per la selezione rapida delle tracce in formato MP3/WMA:

In modalità riproduzione da supporto SD, USB o CD, premendo il tasto “APS” si attiva la seguente modalità di selezione dei brani:

- TRACK SERIAL NUMBER SEARCH (Ricerca tracce per numero)
- FIRST CHARACTER SEARCH (Ricerca tracce per primo carattere)
- DIRECTORY SEARCH (Ricerca per cartelle)

A) In modalità “TRACK SERIAL NUMBER SEARCH” l’LCD visualizzerà “001---” e lampeggerà la cifra “0” più grande che il supporto SD, USB O MP3/WMA contiene. Ruotare la manopola del volume per selezionare la cifra desiderata da 0 a 9. Premere

“SEL” per confermare e lampeggerà il successivo “0” più piccolo. Selezionare la cifra desiderata con lo stesso procedimento. Una volta inserite tutte le cifre premere il tasto “BND” per riprodurre il brano con il numero corrispondente.

B) In modalità “FIRST CHARACTER SEARCH” l’LCD visualizzerà “A*--” e il primo carattere lampeggerà. Ruotare la manopola del volume per selezionare il carattere dalla A alla Z e da 0 a 9. Premere il tasto “SEL” per confermare e passare al carattere successivo. Selezionare il carattere desiderato con lo stesso procedimento. Dopo aver immesso i tre caratteri premere il tasto “BND” e ruotando la manopola del volume si scorreranno sull’LCD le tracce corrispondenti.

Infine premere il tasto BND per riprodurre la traccia. Se non ci sono brani corrispondenti verrà visualizzato “NO MATCH” e la radio tornerà nella modalità di ricerca per l’inserimento dei caratteri.

C) In modalità “DIRECTORY SEARCH” l’LCD visualizzerà la cartella principale (Se non esiste una cartella principale il programma troverà una cartella chiamata “ROOT”).

Ruotare la manopola del volume per selezionare la cartella desiderata e premere il tasto “BND” per riprodurre la prima traccia della cartella selezionata.

11) Funzioni ESP e ID3

Durante la riproduzione da supporto SD, USB o CD MP3/WMA, le informazioni sul nome del file, della cartella, dell’artista e dell’album scorreranno sull’LCD a patto che le tracce MP3/WMA in riproduzione contengano rilevanti informazioni “ID3” in “versione 1.0/2.0”. Altrimenti queste non verranno visualizzate.

Operazioni in modalità Bluetooth:

1. Accoppiamento e connessione
 - 1) Abilitare la modalità Bluetooth del telefonino.
 - 2) Selezionare Cerca Dispositivi Bluetooth. Quando la ricerca sarà finita il vostro display visualizzerà il nome dei dispositivi disponibili. Selezionare la radio per poi passare all'inserimento della password. Inserire la password "0000" e confermare. Quindi verrà visualizzato "PAIR OK".
 - 3) Alcuni telefonini possono collegarsi automaticamente in modalità Bluetooth con la radio quando sono stati accoppiati. Altri telefonini invece necessitano di essere collegati con la pressione del tasto Connetti. Quando è avvenuta la connessione sul display della radio sarà visualizzato "CONNECT".
 2. Usare il telefonino per la connessione e la disconnessione
 - A. Usare il telefonino per la connessione e la disconnessione
 - 1) Quando è già stata effettuata una connessione, cercare il dispositivo Bluetooth accoppiato e connesso, quindi premere il tasto di disconnessione per disconnettersi.
 - 2) Quando non c'è connessione, cercare il dispositivo Bluetooth accoppiato ma non connesso, quindi premere il tasto di connessione per connettersi.
 - B. Alla successiva accensione la radio ricercherà automaticamente il dispositivo che era stato associato per connetterlo ed impiegherà circa 15 secondi.
- Nota:
- (1) L'icona del Bluetooth sarà visualizzata sul display quando la connessione è attiva.
 - (2) Durante la connessione il telefonino trasferirà alla radio l'audio delle telefonate in ingresso ed in uscita.
3. Telefonare in modalità connessione Bluetooth
 - A) Effettuare la chiamata direttamente dal telefonino
 - B) Dopo aver digitato il numero da chiamare sul telefonino, premere il tasto "6/TEL" per effettuare la chiamata.
- Nota: La durata della chiamata sarà visualizzata sul display.
4. Accettare/Terminare la chiamata
 - A) Allo squillo del telefono premere il tasto "6/TEL" per accettare la chiamata.
 - B) Durante la chiamata, premere il tasto "5/HAND UP" per riagganciare.
 5. Regolazione volume di chiamata

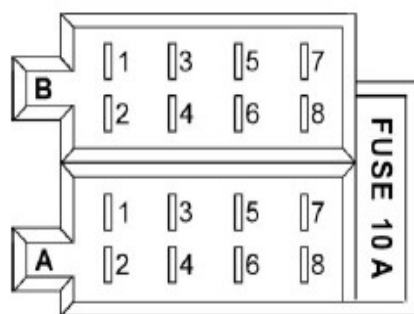
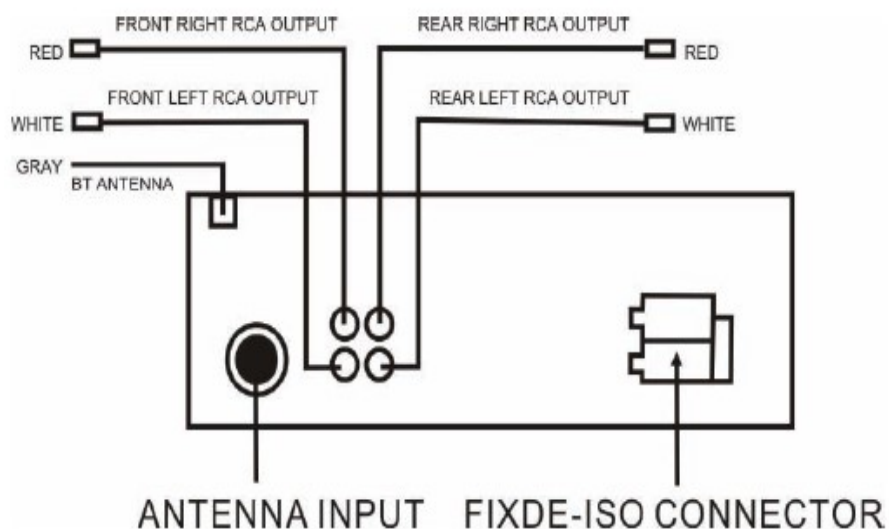
Durante la chiamata, usare la manopola del volume per la regolazione dell'audio, ma questa regolazione non è memorizzabile.

6. Per trasferire l'audio di un file eseguito dal telefonino alla radio

Se il telefonino supporta lo standard "A2DP" e può riprodurre file audio o video, quando il riproduce un file la riproduzione sarà trasferita alla radio. (Per alcuni telefonini sarà necessario prima selezionare PLAY dal BT)

- In modalità "A2DP" se il Bluetooth del telefonino supporta lo standard "AVRCP" la funzione dei tasti ">>| / |<<" e "PLAY/PAUSE " sarà la stessa della riproduzione disco. (Non sarà possibile riprodurre velocemente le tracce avanti o indietro con i tasti ">>| / |<<"). Gli altri tasti disponibili in modalità CD non saranno utilizzabili.
- In modalità "A2DP" se il Bluetooth del telefonino supporta lo standard "AVRCP" premendo il tasto "SRC" potrete cambiare tra le modalità Radio, Disco, USB, CARD e A2DP. Dopo aver nuovamente selezionato la modalità "A2DP" sarà possibile riprendere la riproduzione .

Conessioni



FIXED ISO SOCKET SKETCH

FIXED ISO CONNECTOR A

- 1.
- 2.
- 3.
4. CONSTANT +12V DC
5. AUTO ANTENNA B+
- 6.
7. ACC +12V DC
8. GROUND

FIXED ISO CONNECTOR B

1. REAR RIGHT SPEAKER(+)
2. REAR RIGHT SPEAKER(-)
3. FRONT RIGHT SPEAKER(+)
4. FRONT RIGHT SPEAKER(-)
5. FRONT LEFT SPEAKER(+)
6. FRONT LEFT SPEAKER(-)
7. REAR LEFT SPEAKER(+)
8. REAR LEFT SPEAKER(-)

SPECIFICHE

GENERAL

Power supply requirement.....	DC 12V
Current consumption.....	10A MAX
Maximum power output.....	4X60W(Measured at 14.4V)
Number of channels.....	2 STEREO
Chassis dimensions.....	(WXHxD)178X50X165(mm) 7"X1.97"X6.5"

FM SECTION

Frequency range.....	87.5MHz-107.9MHz (US) 87.5MHz-108.0MHz (EU)
Usable sensitivity.....	3uV
I.F Frequency.....	10.7MHz

AM SECTION

Frequency range.....	530KHz - 1710KHz(US) 522KHz-1620KHz(EU)
I.F Frequency.....	450KHz
Usable Sensitivity.....	40dB

Pre-Amp Section

Output.....	1.2V
-------------	------

CD/MMC/SD or USB PLAYBACK

System.....	MP3 audio system
Usable disc.....	CD/CD-R/CD-RW/MP3/WMA
Frequency response.....	20-100Hz <= 5dB 10-20KHz <= 5dB
Signal to noise ratio(CD).....	50dB [1KHz]

Garanzia

La Garanzia viene attivata tramite la procedura di registrazione on-line che puoi iniziare partendo da questo indirizzo:

<https://www.marinepanservice.com/chi-siamo/servizi-specifici/condizioni-assistenza>

Ti invitiamo a visitare questa pagina anche per informazioni sulle modalità di gestione della garanzia.



INFORMAZIONE AGLI UTENTI

Ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 25 luglio 2005, n. 151 "Attuazione della Direttive 2002/95/CE, 2002/96/CE e 2003/108/CE, relative alla riduzione dell'uso di sostanze pericolose nelle apparecchiature elettriche ed elettroniche, nonché allo smaltimento dei rifiuti"

Il simbolo del cassonetto barrato riportato sull'apparecchiatura indica che il prodotto alla fine della propria vita deve essere raccolto separatamente dagli altri rifiuti.

L'utente dovrà, pertanto, conferire l'apparecchiatura giunta a fine vita agli idonei centri di raccolta differenziata dei rifiuti elettronici ed elettrotecnici, oppure riconsegnarla al rivenditore al momento dell'acquisto di una nuova apparecchiatura di tipo equivalente, in ragione di uno a uno. L'adeguata raccolta differenziata per l'avvio successivo dell'apparecchiatura dismessa al riciclaggio, al trattamento ed allo smaltimento ambientale compatibile contribuisce ad evitare possibili effetti negativi sull'ambiente e sulla salute e favorisce il riciclo dei materiali di cui è composta l'apparecchiatura.

Lo smaltimento abusivo del prodotto da parte dell'utente comporta l'applicazione delle sanzioni amministrative di cui al D.Lgs. n. 22/1997" (articolo 50 e seguenti del D.Lgs. n. 22/1997).

Il fabbricante, **Boss International Group**, dichiara che il tipo di apparecchiatura radio **MR762BRGB** è conforme alla direttiva **2014/53/UE**.

Il testo completo della dichiarazione di conformità UE è disponibile al seguente indirizzo Internet:

<https://www.marinepanservice.com/prodotti/mr762brgb#download>



Distribuito da **MARINE PAN SERVICE S.r.l.**

Istruzioni in lingua italiana liberamente tradotte dal manuale originale, a cui è necessario fare riferimento. Proprietà riservata MARINE PAN SERVICE S.R.L., vietata la riproduzione anche parziale senza preventivo consenso scritto della proprietaria.